



## ANEXO II

### EQUIPAMENTOS CULTURAIS DISPONIBILIZADOS E ESTRUTURA DE FUNCIONAMENTO

#### 1. CENTRO DE CONVENÇÕES PROFESSOR GILBERTO MESTRINHO – SAMBÓDROMO

END.: Av. Pedro Teixeira s/nº - D. Pedro I.

Espaços disponibilizados – **FERRADURA DE EVENTOS (Capacidade 35.000 Pessoas)**, **FERRADURA DE EVENTOS (Capacidade até 60.000 Pessoas - blocos F e B)**, **ÁREA DE CONCENTRAÇÃO (Capacidade área total: 80.000 Pessoas)** e **FERRADURA DE EVENTOS (Capacidade área total: 100.000 Pessoas)**, destinada a eventos diversos, com finalidade empresarial e comerciais, funcionando de terça a domingo, a partir das 18h.

#### 1.1. FERRADURA DE EVENTOS

**Capacidade: 35.000 (pessoas)**

##### 1.1.1. Dados técnicos

02 (**duas**) Arquibancadas **D e H** na entrada do Sambódromo em formato de ferradura.

Dimensão 25 x 80 = 2.000,00 m<sup>2</sup>

Total = 2.000 X 2 = 4.000,00 M<sup>2</sup>

##### 1.1.2. Ferradura D

**Camarote Ferradura:** 14 Unidades com capacidade para 25 (**vinte cinco**) pessoas em cada.

**Proteção e Combate a Incêndio:** Alarmes, detectores de fumaça, sinalização de saída emergência, iluminação de emergência, extintores e hidrantes.

**Lanchonetes:** 02 unidades composta por uma bancada com armário, 02 cubas e 02 torneiras.

##### 1.1.3. Banheiros dos Camarotes Ferradura D

**Banheiro Masculino:** 20 box sanitários, 10 cubas, 10 torneiras, 09 saboneteira líquida, 02 porta papel toalha e 03 mictórios de parede em inox de 4 metros cada.

**Banheiro Feminino:** 32 box sanitários, 10 cubas, 10 torneiras, 09 saboneteira líquida, 02 porta papel toalha.

##### 1.1.4. Banheiros da Arquibancada Ferradura D

**Banheiro Masculino:** 20 box sanitários, 10 cubas, 10 torneiras, 09 saboneteira líquida, 02 porta papel toalha e 03 mictórios de parede em inox de 4 metros cada.

**Banheiro Feminino:** 32 box sanitários, 10 cubas, 10 torneiras, 09 saboneteira líquida, 02 porta papel toalha.



#### **1.1.5. Ferradura H**

**Camarote Ferradura:** **09** Unidades comerciais e **05** Unidades Oficiais, com capacidade para 25 (**vingte cinco**) pessoas em cada.

**Proteção e Combate a Incêndio:** Alarmes, detectores de fumaça, sinalização de saída emergência, iluminação de emergência, extintores e hidrantes.

**Lanchonetes:** **02** unidades composta por uma bancada com armário, 02 cubas e 02 torneiras.

#### **1.1.6. Banheiros dos Camarotes Ferradura H**

**Banheiro Masculino:** 20 box sanitários, 10 cubas, 10 torneiras, 09 saboneteira líquida, 02 porta papel toalha e 03 mictórios de parede em inox de 4 metros cada.

**Banheiro Feminino:** 32 box sanitários, 10 cubas, 10 torneiras, 09 saboneteira líquida, 02 porta papel toalha.

#### **1.1.7. Banheiros da Arquibancada Ferradura H**

**Banheiro Masculino:** 20 box sanitários, 10 cubas, 10 torneiras, 09 saboneteira líquida, 02 porta papel toalha e 03 mictórios de parede em inox de 4 metros cada.

**Banheiro Feminino:** 32 box sanitários, 10 cubas, 10 torneiras, 09 saboneteira líquida, 02 porta papel toalha.

#### **1.1.8. 20 unidades de Refletores / 2000 watts cada**

**1.1.9. Vagas para estacionamento:** 250 carros na concentração e 60 na ferradura.

### **1.2. FERRADURA - D, H e BLOCO C e G CAPACIDADE DE 60.000 (PESSOAS)**

#### **1.2.1. Camarote Ferradura H:**

**23** Unidades comerciais e **05** Unidades Oficiais, com capacidade para 25 (**vingte cinco**) pessoas em cada.

**Proteção e Combate a Incêndio:** Alarmes, detectores de fumaça, sinalização de emergência, iluminação de emergência, extintores e hidrantes.

**Lanchonetes:** **04** unidades composta por uma bancada com armário, 02 cubas e 02 torneiras.

#### **1.2.2. Estrutura de Banheiros**

**Banheiro Masculino:** 80 box sanitários, 40 cubas, 40 torneiras, 36 saboneteira líquida, 12 porta papel toalha e 12 mictórios de parede em inox de 4 metros cada.

**Banheiro Feminino:** 192 box sanitários, 40 cubas, 40 torneiras, 36 saboneteira líquida, 12 porta papel toalha.



**1.2.3. Torres de iluminação**

**40 unidades de Refletores / 2000 watts cada**

**1.2.4. Vagas para estacionamento:** 250 carros na concentração e 60 na ferradura

**1.3. ÁREA DE CONCENTRAÇÃO - ÁREA DE 7.000M<sup>2</sup>  
CAPACIDADE DE 21.000 (PESSOAS)**

**1.3.1. Torres de Iluminação**

**40 unidades de Refletores / 2000 watts cada**

**OBS:** Não disponibilizamos estrutura de banheiros, camarotes, lanchonete nesta área.

**2. CENTRO CULTURAL POVOS DA AMAZÔNIA - CCPA**

END.: Praça Francisco Pereira da Silva, s/n – Bola da SUFRAMA – Distrito Industrial  
Espaço disponibilizado – **Arena:** destinado a eventos culturais com a finalidade empresarial e comercial, sextas e sábados, a partir das 20h.

**ARENA DE EVENTOS**

**Estacionamento**

O estacionamento do Centro Cultural Povos da Amazônia tem capacidade para 310 (trezentos e dez) carros.

**Dimensões da Arena**

Área Total: 13.308,88 m<sup>2</sup>

Área do Perímetro: 414,41 m

Área Total Palco Central (Tipo Oval): 4.276,30 m<sup>2</sup>

Palco Central (Tipo Oval): Diâmetro maior: 90 m

Palco Central (Tipo Oval): Diâmetro menor: 60 m

**Iluminação**

A Arena de Espetáculos do Centro Cultural Povos da Amazônia tem em sua estrutura 04 torres de 20 refletores de 2.000w, perfazendo um total de 80 refletores, gerando um total de 160.000w.

**Banheiros:**

02 banheiros femininos

02 banheiros masculinos

02 banheiros femininos para deficientes físicos

02 banheiros masculinos para deficientes físicos

**Salas:**

Sala da Administração da Arena

Sala de Reunião / Apoio

Sala do Ambulatório

Camarim

Sala da Subestação de energia

Sala de Interruptores elétricos



**Área para mesas de Som:**

Existe uma área localizada na Arquibancada lado A (Prédio do CCPA)

Existe uma área localizada na Arquibancada lado B (Novotel)

**Passagens de fiações:** Área de espetáculos, por meios de canaletas localizadas na parte lateral e caixas de entradas dispostas em várias partes do piso da arena (palco central), direcionando tudo para a subestação, dando segurança ao público presente em qualquer evento.

**Horário de montagens e ensaios:**

Horários de montagem de palco, som e luz, durante o período do dia das 07h00 às 18h00.

Horários de passagens de som e ensaios deverão ser acertados com a Diretoria do CCPA/Administração da Arena de Espetáculos.

Toda e qualquer montagem de eventos no CCPA, envolvendo parte elétrica deverá ser sempre acompanhado por um Técnico Eletricista do quadro deste Centro Cultural que supervisionará e orientará todo o serviço, para não ocorrer nenhum imprevisto durante o evento, sendo obrigatório por parte da produção seguir todas as orientações estabelecidas pelo respectivo Técnico Eletricista do CCPA.

Encaminhar a Administração da Arena de Espetáculos do CCPA roteiro básico do evento.

O prazo para definição destas necessidades junto a Administração da Arena de Espetáculos do CCPA é de no mínimo 03 (três) dias antes data do evento.